

STUTTGARTLIVE FESTIVAL

01.-24. Dezember 2023

Stuttgart | Verschiedene Spielstätten

Unangepasst, laut, abseits vom Mainstream oder mittendrin – aber immer mit 100% Herzblut organisiert: Das ist unser Clubfestival im Dezember, das dieses Jahr in seine dritte Runde geht. Wir möchten alle musikbegeisterten Menschen aus der Region einladen, Neues zu entdecken – in Räumen, die in Stuttgart unentbehrlich für Club-Konzerte für Bands aus der Region wie der ganzen Welt sind.

Entstanden aus dem Willen, während und nach Corona nicht nur leise Popmusik, sondern auch laute Genres wie Rock, Punk und Metal im familiären Rahmen zu präsentieren, bietet das StuttgartLIVE Festival für alle Altersgruppen und Musikinteressen Spannendes zu entdecken. Hier merkt man, dass unsere Stadt lebt, da ist auch einmal was unorganisiert, noch unbekannt, verrückt oder sehr speziell. Den Auftakt macht am 01. Dezember 2023 ein Hardcore-Package rund um The Amity Affliction, bevor wir uns in eine wilde Mischung aus Konzerten, Lesungen, Talks und vielem mehr stürzen.

Am 15. Dezember findet mit „Kein Bock auf Nazis“ und verschiedenen Künstler*innen ein Konzert statt, das uns nicht nur musikalisch, sondern auch inhaltlich sehr am Herzen liegt. Viel zu oft finden sich auch in der aktuellen und populären Musik rechtsextreme, sexistische oder gewaltverherrlichende Inhalte. Hier müssen wir alle Haltung zeigen, Verantwortung übernehmen und zwischenmenschlich zusammenstehen - für eine bunte, vielfältige und lebenswerte Gemeinschaft in unserer Stadt. Am 16. Dezember schlagen wir die Brücke zwischen Kunst und Musik mit Punk² - Die DEUTSCH AMERIKANISCHE FREUNDSCHAFT (DAF) trifft auf das Stuttgarter-Berliner Post Punk-DUo TWIN NOIR mit einem ganz besonderen Auftritt in der Stuttgarter Staatsgalerie. Metal-Freunden seien auf jeden Fall der 07. Dezember mit INSOMNIUM im LKA, sowie die Auftritte von FATEFUL FINALITY (08. Dezember) und REVEL IN FLESH (21. Dezember) im Schwarzen Keiler ans Herz gelegt – wie auch die METAL KARAOKE am 07. Dezember ebendort. Ganz international wird es unter anderem mit dem grandiosen Doppelpack THE SUBWAYS und ASH am 08. Dezember, den Rocklegenden von GLUECIFER am 14. Dezember oder den Punkhéroen PETER & THE TEST TUBE BABIES am 21. Dezember. Daneben freuen wir uns aber, auch vielen deutschsprachigen Künstler*innen eine Bühne zu geben, darunter SOULPRISON (16. Dezember), TENSIDE (19. Dezember) oder SHANTEL & BUCCOVINA SOUND SYSTEM am 09. Dezember. Gleich zum Heimspiel werden die Shows von MARIO NOVEMBRE am 10. Dezember und DR.:ALEKS & THE FUCKERS am 22. Dezember.

Aber auch abseits von Konzerten hat das StuttgartLIVE Festival einiges zu bieten wie die „Christmas-Vinyl Bucket-List“ mit Unterstützung von beyerdynamic, die Metal-Ausgabe des COMICS & BIER-Talks am Nikolausabend oder der NEVERMIND THE GIG-BLOG – HERE’S THE POP-QUIZ des Konzerte-Blogs gig-blog.net am 17. Dezember. Direkt eintauchen in die Szene kann man bei zwei Lesungen am 12. Dezember im Goldmarks zum Thema Punkrock und am 14. Dezember 2023 im Im Wizemann mit den ROCKSTORIES des Musikjournalisten Christof Leim.

Speziell für Kinder gibt es das Konzert von HEAVYSAURUS am 14.12.2023 im Im Wizemann: Musikalische Früherziehung für Metal-Fans – gleichermaßen sehens- und hörensenswert.

Am HEILIGEN MORGEN feiern wir schließlich den besinnlichen Festivalabschluss mit Craft-Bier, gutem Essen und Akustikpunk von Dave Collide im Kraftpaule.

Tickets für alle Veranstaltungen sind unter www.stuttgart-live.de/festival erhältlich.

Unter www.stuttgart-live.de bietet die Konzertdirektion Russ seit 2016 ein Informations- und Ticketportal für Livekonzerte in der Region, auf dem sich nicht nur das vielfältige Festivalprogramm findet, sondern auch tausende Konzerte und Kulturveranstaltungen von kleinen Clubshows bis hin zu großen Open-Airs.

Das Programm im Überblick:

Freitag	01.12.2023	Avocado präsentiert	The Amity Affliction, Comeback Kid, Alpha Wolf, Mugshot	LKA Longhorn
Freitag	01.12.2023		Snackwolf, Planet Watson	Goldmarks
Samstag	02.12.2023	Woog & Woock präsentieren	Unsere Vinyl Bucket List zu Weihnachten	Onlineveranstaltung
Mittwoch	06.12.2023	Schwarzer Keiler präsentiert	Comics & Bier: Metal-Edition	Schwarzer Keiler
Donnerstag	07.12.2023	Music Circus präsentiert	Insomnium, In Mourning, Kvaen	Im Wizemann (Halle)
Donnerstag	07.12.2023	Schwarzer Keiler präsentiert	Metal Karaoke Massacre	Schwarzer Keiler
Freitag	08.12.2023	Schwarzer Keiler präsentiert	Fateful Finality, Sweeping Death, Battlecreek	Schwarzer Keiler
Freitag	08.12.2023	Mewes Entertainment Group	Punk Rock Factory	Kulturquartier
Freitag	08.12.2023	Music Circus präsentiert	The Subways x Ash	Im Wizemann (Halle)
Samstag	09.12.2023	Brass Boom Bäng präsentiert	Shantel & Bucovina Club Soundsystem	Scala Ludwigsburg
Sonntag	10.12.2023	Wizard Promotions präsentiert	Mario Novembre	Kulturquartier
Dienstag	12.12.2023	Stuttgarter Poetry Slam	Punkrocklesung	Goldmarks
Mittwoch	13.12.2023	Trash-A-Go-Go! präsentiert	Dirty Sound Magnet	Goldmarks
Donnerstag	14.12.2023	Kaugummi ist mega Tour 2023	Heavysaurus – Heavy Metal für Kinder	IW Club
Donnerstag	14.12.2023	Lesung - Rockstories	Christof Leim	IW Club
Donnerstag	14.12.2023	Karsten Jahnke präsentiert	Gluecifer	LKA Longhorn
Freitag	15.12.2023	Kein Bock auf Nazis	KrashKarma Elfmorgen, Bike Age, The Plastic Smile, Mandel Kokain Schnaps, Erection	LKA Longhorn
Samstag	16.12.2023	Die SKS Russ gGmbH	DEUTSCH AMERIKANISCHE FREIUNDSCHAFT (DAF) & TWIN NOIR	Staatsgalerie Stuttgart
Samstag	16.12.2023	JuHa West präsentiert	Soulprison, Minus Youth, Divine Sentence	Jugendhaus West
Sonntag	17.12.2023	gig-blog.net präsentiert	The Quiz	Kraftpaule
Montag	18.12.2023	SKS Michael Russ präsentiert	The Billy Joel Experience	Theaterhaus
Dienstag	19.12.2023	Extratours Konzertbüro präsentiert	Tenside & Support	Goldmarks
Donnerstag	21.12.2023	Music Circus präsentiert	Peter And The Test Tube Babies	Im Wizemann (Club)
Donnerstag	21.12.2023	Schwarzer Keiler präsentiert	Revel in Flesh, Demorphed	Schwarzer Keiler
Freitag	22.12.2023	Trash-A-Go-Go! präsentiert	Dr. Aleks & the F..	Goldmarks
Samstag	23.12.2023	Beyerdynamic präsentiert	Last Minute Record Shop Day	Ratzer Records
Sonntag	24.12.2023	Heiliger Morgen mit	Dave Collide akustisch	Kraftpaule

Das StuttgartLIVE Festival ist eine Kooperation von lokalen Veranstaltern, Kooperationspartnern und musikbegeisterten Machern, die sich mit großem persönlichem Engagement für besondere Konzerte und Kultur, oft ganz ohne Förderung, einsetzen. Die mitwirkenden Clubs und Veranstalter im Einzelnen:

Goldmarks

In der Unterführung der Haltestelle Charlottenplatz findet sich das "Goldmark's". Mit Partyveranstaltungen und Konzerten lockt das Goldmarks viele Fans aus Stuttgart und Umgebung an. Zu hören gibt es hier eine bunte Mischung aus Hardcore, Metal, Indie und Punk. www.goldmarks.de

Im Wizemann

Das Im Wizemann öffnete seine Türen Ende 2015 und bereichert Stuttgart gleich mit drei Hallen. In der größeren Halle finden ca. 1.300 Besucher*innen, im Club 550 und im Studio bis zu 250 Besucher*innen Platz. Der Club ist inzwischen zu einer wichtigen Stütze für die Stuttgarter Live-Kultur geworden. Da die Macher über viel Konzerterfahrung verfügen, fühlen sich hier Publikum und Künstler gleichermaßen wohl.

www.imwizemann.de

Jugendhaus West

Das Juha West bietet Raum für Konzerte und Kulturveranstaltungen. Hauptsächlich wird hochwertige Live-Musik nationaler und internationaler Künstler und ebenso regionalen Talenten eine Bühne geboten. Das Konzert-Team organisiert seit Jahren Hardcore und Punk-Konzerte, die einen wichtigen Teil zur Lebendigkeit dieser vielfältigen Szene in der Region beitragen.

www.jugendhaus-west.de

Kulturquartier

Eine neue Live-Bühne hat Lars Kanzian vom Proton auf den Weg gebracht. Mit Investitionen in eigene hervorragende Live-PA mit Line-Array hat er die Elektro/Techno Diskothek in einen zur Live-Bühne wandelbaren Ort verwandelt: Herzlich Willkommen im Kulturquartier.

www.kulturquartier.live

Kraftpaule

Stuttgarts erste Craft Beer Bar, der Kraftpaule, mit inkludiertem Shop, Tap- und Tastingroom wurde 2015 eröffnet und nahezu zeitgleich wurde das 1. Stuttgarter Craft Beer Festival ins Leben gerufen. Im Kraftpaule findet man Bierspezialitäten aus aller Welt, Menschen jeglicher Herkunft, Hautfarbe, Religion und Sexualität. Sehenswert sind auch die weiteren Taten der Macher Thorsten und Karla Schwämmle, z.B. der Dia de los Muertos.

www.kraftpaule.de

LKA Longhorn

Das LKA/Longhorn feierte 2019 sein 35 jähriges Jubiläum. Aus dem einstigen Country-Lokal wurde eine der beliebtesten Veranstaltungsstätte in Stuttgart. Sowohl Partyreihen als auch Konzerte und Events finden hier mit bis zu 1500 Besuchern statt. International bekannte Acts aus alle Genres gastieren regelmäßig im LKA-Longhorn

www.lka-longhorn.de

Music Circus Concertbüro GmbH & Co KG

Das Konzertbüro Music Circus ist ein örtlicher Veranstalter für Konzerte und Veranstaltungen. Neben Stuttgart, Ludwigsburg und Esslingen ist der „MC“ auch in Heilbronn, Karlsruhe, Pforzheim und im mittleren Neckarraum vertreten. Seit Jahren werden hier auch unentwegt kleine Konzerte organisiert, Club-Shows realisiert und neue Talente aufgebaut, nicht nur, aber auch mit härterer Musik von Hardcore bis Punk. Nachzulesen im Standardflyer KONZERTE in Stuttgart den sicher jede*r schon mal in der Hand hatte.

www.musiccircus.de

Ratzer Records

Abrocken, wegträumen, dahinschmelzen? Alles möglich. Seit 1984 betreibt Karl-Heinz Ratzer seinen Kultladen im Kessel und versorgt treue Stuttgarter Musikfans mit Platten. Unterstützt von der neuesten Generation von Profi-Kopfhörern von beyerdynamic kann man vor Weihnachten genüsslichste Geschenke durchhören. Natürlich am liebsten in Vinyl.

www.ratzer-records.de

Scala Kultur

Das SCALA ist der älteste und traditionsreichste Veranstaltungsort für Kultur in Ludwigsburg – stimmt warum dann Teil des StuttgartLIVE Festivals? Ganz klar, weil wir natürlich regional denken und das Konzertprogramm im Scala von Macher Alan Covic seinesgleichen sucht. Und BrassBoomBäng mit Shantel ist seit Beginn fester Bestandteil des Festivals. Das SCALA in seiner heutigen Form ist eine hochmoderne und bestens ausgestattete Konzert- und Eventlocation, die für jeden erlebbar den Charme der 1950er Jahre versprüht, ohne angestaubt zu sein: mit großer Bühne, über 700 Steh- und 500 Sitzplätzen (inklusive Balkon). Die Akustik ist schlichtweg fantastisch.

www.scala.live

Schwarzer Keiler

Der Schwarze Keiler ist Stuttgarts erster Heavy Metal Club. Der Club ist Treffpunkt der Metalszene und soll jedem Metalfan ein Zuhause sein. Sämtliche Metalgenres sind vertreten, Partys und lokale aber auch internationale Acts finden sich auf der Livebühne. Unter der Woche am Mittwoch und Donnerstag präsentiert sich der Schwarze Keiler im Kneipenmodus mit gemütlichen Sitzgelegenheiten und der längsten Metaltheke der Landeshauptstadt.

www.der-schwarze-keiler.de

SKS Michael Russ GmbH

Die Konzertdirektion Russ beheimatet zwei Veranstalter, die SKS Erwin Russ bietet insbesondere hochwertige Klassik, die SKS Michael Russ realisiert alle Veranstaltungen im Bereich der Unterhaltung, vom kleinen Clubkonzert bis zum Open Air auf dem Cannstatter Wasen. Das Team um Paul Woog ist auch der offizielle Veranstalter des Stuttgart LIVE Festivals.

www.konzertdirektion-russ.de, www.michaelrussgmbh.de

SKS Russ gGmbH

Die SKS Russ gGmbH ist die gemeinnützige Tochter der Konzertdirektion am Charlottenplatz. Neben Kooperationsprojekten wie „Kultur im Alten Schloß“ während der Corona-Pandemie werden hier Projekte realisiert, die künstlerisch spannend, aber so aufwändig sind, dass man sie nicht allein über Eintrittsgelder finanzieren kann. Im Festivalprogramm das Highlight-Event am 16.12.2023 DAF-TWIN NOIR mit Unterstützung des Ministeriums für Wissenschaft, Forschung und Kunst Baden-Württembergs. Hingehen!

www.konzertdirektion-russ.de

Staatsgalerie Stuttgart

Die Staatsgalerie gehört zu den großen Kunstmuseen Deutschlands. Die Sammlung umfasst Malerei, Skulptur und Graphik vom Mittelalter bis in die Gegenwart, darunter viele Meisterwerke und eine international herausragende Sammlung zur Kunst der Moderne. Besondere Highlights sind Oskar Schlemmers »Figurinen zum Triadischen Ballett« aus den frühen 1920er-Jahren, die berühmten »Rückenakte« (1909–1930) von Henri Matisse, zahlreiche Werke Picassos, u.a. die Skulpturengruppe »Die Badenden« (1956) und der vom Künstler noch persönlich eingerichtete Joseph-Beuys-Raum.

www.staatsgalerie.de

Stuttgarter Poetry Slam

Die Stuttgarter Sprechstation organisiert seit mehr als 20 Jahren Poetry Slams, Lesungen, Soloshows, Konzerte, Dichternächte und andere Bühnenshows - anfangs schwerpunktmäßig in der Bodenseeregion und seit 2007 unter dem Label "Stuttgarter Poetry Slam" vorwiegend in der Region Stuttgart. Alles wissenswerte zu den einzelnen Formaten auf

www.stuttgarterpoetryslam.de

Theaterhaus Stuttgart

Das Theaterhaus Stuttgart auf dem Pragsattel feierte 2020 sein 35-jähriges Jubiläum und ist ein europaweit einzigartiges Zentrum für Kunst und Kultur. Hier vereinen sich verschiedene Kunstsparten, Experimentelles und Populäres, international bekannte Künstler:innen und neu entwickelte Projekte unter einem Dach.

www.theaterhaus.com

TRASH-A-GO-GO! Event Company

Frei nach dem Motto "Digging Rock'n'Roll - since long before everybody thought it's fucking cool!" veranstaltet die Konzertagentur von Robin Bauer a.k.a. Reverend Reichsstadt bereits seit den 1990er Jahren Liveshows in diversen Clubs in Stuttgart, heutzutage in erster Linie im Goldmark's sowie dem Universum am Charlottenplatz. Musikalisch liegt der Schwerpunkt seit jeher auf Garage-Rock'n'Roll und Punk Rock, Beat-Mucke und 60's-Soul, Country, Rockabilly und Psychobilly sowie Stoner und Psychedelic Rock.

www.trash-a-go-go.de

Yetnotnow

Alan Covic hat schon in der Jugend begonnen selbst Konzerte und Partys zu veranstalten und sich als Indie-/Alternative-DJ einen Namen zu machen. Weitere Stationen waren Contour Music und das Extratours Konzertbüro, sowie als Programmacher des Kulturladen Konstanz. Aktuell verantwortet er das Programm im Scala Ludwigsburg, bucht verschiedenste Bands und legt regelmäßig in verschiedenen Clubs in Stuttgart auf.

www.yetnotnow.de

Wir danken:

Antenne 1
beyerdynamic
Ministerium für Wissenschaft, Forschung und Kunst Baden-Württemberg
Moritz Stadtmagazin
Popbüro Region Stuttgart – Live Music Fonds
Rausgegangen.de
Volkswagen Automobile Stuttgart
Wulle – ein beeindruckendes Bier von Dinkelacker

Und unseren Vorverkaufspartnern:

Easyticket
Eventim
love your artist.
Punk.de
Reservix